

6. November 2017 / ANATOLE PERSUY

Übersetzung Sanna Hanssen

## L. Teez, eine Reise zwischen Hip-Hop und Jazz



Foto Etienne de Durocher

Ihr kennt ihn wahrscheinlich noch nicht, doch die Chancen stehen gut, dass sich das bald ändern wird! Auf dem letzten **MaMa Festival** bot sich uns bei ein paar Bierchen die Gelegenheit, den Künstler **L. Teez** zu entdecken. Warum dieser junge Rapper atlantiküberquerend in Pigalle in aller Munde war, wurde uns von den ersten fesselnden Vibes an schnell klar. Eine satte Produktion, ein Flow, der schweres Geschütz auffährt, und eine Stimme, die nicht gleichgültig lässt. Kurz gesagt, wir sind schwer begeistert und wollen unsere Entdeckung hier mit euch teilen.

L. Teez ist mit Sicherheit das neue Gesicht des nordamerikanischen Rap. Als gebürtiger Montrealer der 95er Generation wächst er in einem musikalisch stark geprägten Umfeld auf. Nach Posaune und Trompete im Schulunterricht wendet er sich im Alter von 16 Jahren dem Rap zu und kann sich als wahrer Musikkennner eine ganz eigene, künstlerische Identität schaffen, die nur ihn ausmacht. Er lässt sich vom Hip-Hop, aber auch vom Jazz inspirieren und schafft so eine raffinierte Mischung astreiner Ästhetik. Mit dem Schreiben beginnt L. Teez mitten im Aufkommen des Newschool-Hip-Hop im Jahr 2012. Seine Texte sind authentisch und persönlich, er spricht darin über seine Weltanschauung, seine Erfahrungen und über das, was ihn umgibt.

Der Rapper aus Montreal geht heute mit einem ersten Videoclip von Guillaume Pascale an den Start, in dem die Versprechen seiner Anfänge Bestätigung finden. Das Vintage geprägte Video ist eine visuelle Hommage an die großen Alben, die diesen Track inspiriert haben, wie "New York reality check 101" von Dj Premier und "Jazzmatazz" von Guru. Der Song selbst ist eine Ballade zwischen Hip-Hop und Jazz, in der L. Teez' Flow die Melodie mit zerstörerischer Energie zum Schwingen bringt.

Mit nur 22 Jahren beeindruckt L. Teez und wir können euch nur raten, ihn nicht aus den Augen zu verlieren! Er steckt mitten in den Vorbereitungen einer neuen LP und gab uns die Gelegenheit, in ein paar Tracks reinzuhören. Wir sind heiß auf den Release!